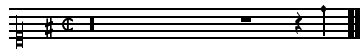


# Il bianco e dolce cigno

Canto



Orazio Vecchi (ca. 1549 – 1611)



can- tan- do can- tan- do



can- tan- do can- tan- do mo- re, Ed i-



o pian- gen- do giung' al fin del vi ver mi- o.



mo- ro be- a- to, mo- ro be- a- to, mo- ro be-



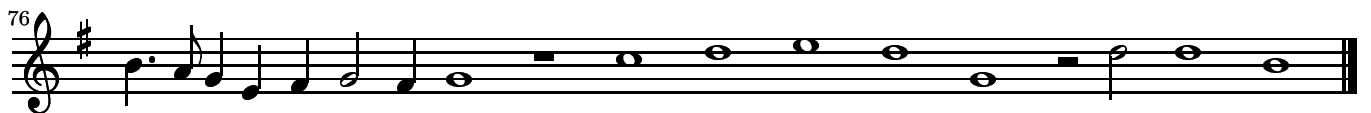
a- to, m'em- pie di gio- ia, m'em- pie di gio- ia,



tut- to e di de- si re. m'em- pie di gio- ia, di gio- ia, tut- to e di de- si re. Se nel mo-

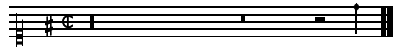


rir' di mil- le mort' il di di mil- le mort' il di di mil- le

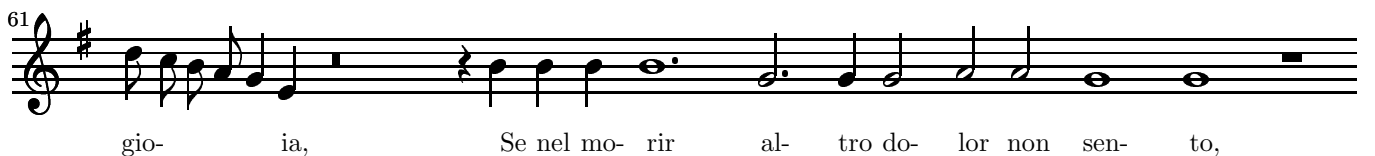
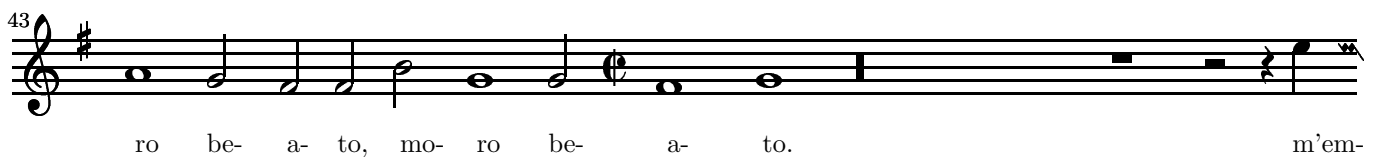
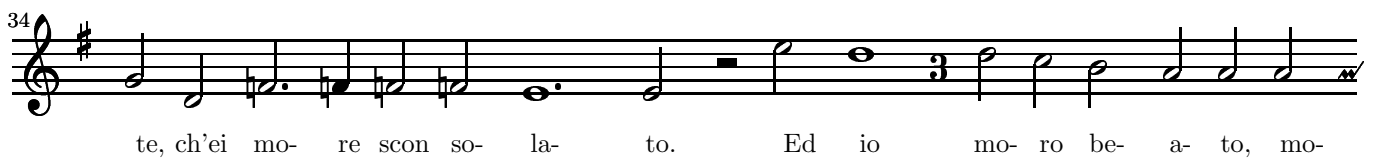
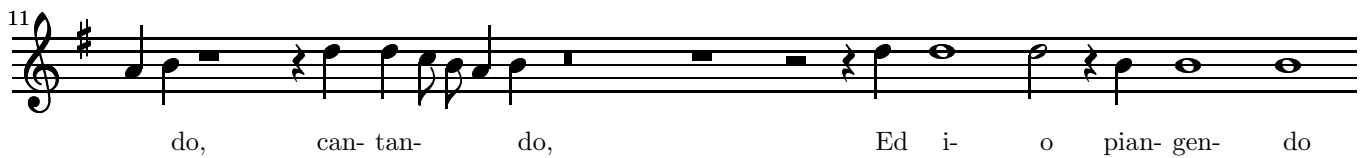
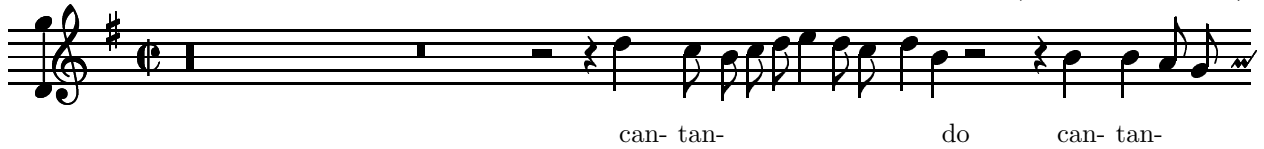


mort' il di sa- rei con- ten- to. sa- rei con- ten- to, con- ten- to.

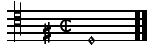
# Il bianco e dolce cigno – Alto



Orazio Vecchi (ca. 1549 – 1611)



# Il bianco e dolce cigno – Tenor



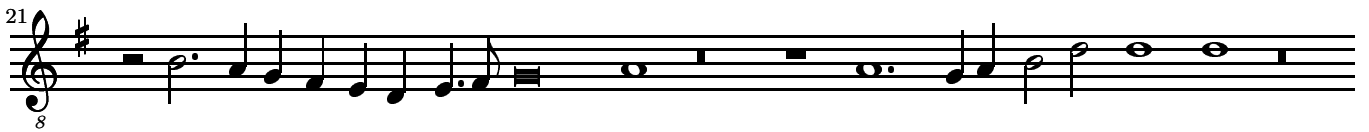
Orazio Vecchi (ca. 1549 – 1611)



Il bian- co e dol- ce ci- gno, can- tan- do mo- re. can- tan-



do, can- tan- do, can- tan- do mo- re. Ed i- o pian- gen- do



giung' al fin del vi ver mi- o. Stran' e di- ver- sa sor- te,



Ed io mo- ro be- a- to, mo- ro be- a- to, mo- ro be- a-



to, Mor- te che nel mo- ri- re m'em- pie di gio ia, tut- t'e di de si re.



m'em- pie di gio ia, tut- t'e di de si- re. Se nel mo- ri- al tro

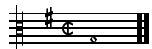


do- lor non sen- to, di mil- le mort' il di sa- rei con- ten- to. di



mil- le mort' il di di mil- le mort' il di di mil- le mort' il di sa- rei con- ten- to.

# Il bianco e dolce cigno – Quinto



Orazio Vecchi (ca. 1549 – 1611)

Il bian- co e dol- ce ci- gno, can- tan- do mo- re. can- tan-

11

do, can- tan- do, can- tan- do mo- re. Ed i- o pian- gen-

21

do giung' al fin del vi ver mi- o. Stran' e di- ver- sa sor-

34

te, ch'ei mo- re scon so- la- to. Ed io mo- ro be- a to, mo-

43

ro be- a to, mo- ro be- a to. Mor- te che nel mo- ri-

53

re m'em- pie di gio- ia, m'em- pie di gio-

61

ia, di gio a tut- to e di de- si- re. Se nel mo- rit al tro do- lor non

70

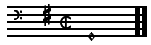
sen- to, di mil- le mort' il di, di mil- le mort' il di, di mil- le

79

mort' il di, sa- rei, di mil- le mort' il di, di mil- le mort' il di, sa- rei con- ten- to.

# Il bianco e dolce cigno

Basso



Orazio Vecchi (ca. 1549 – 1611)



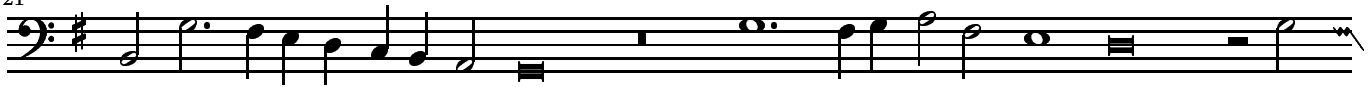
Il bian- co e dol- ce ci- gno, can- tan- do mo- re. can- tan-

10



do, can- tan- do, can- tan- do mo- re. Ed i- o pian- gen-

21



do giung' al fin del vi ver mi- o. Stran' e di- ver- sa sor- te, ch'ei

35



mo- re scon so- la- to. Ed io mo- ro be- a to, mo- ro be- a to, mo-

45



ro be- a to. Mor- te che nel mo- ri- re m'em- pie di gio ia,

56



m'em- pie di gio- ia, tut- t'e di de si re. Se nel mo

65



rir al tro do lor non sen- to, di mil- le mort' il di, di

78



mil- le mort' il di, di mil- le mort' il di, di mil- le mort' il di, sa- rei con- ten- to.