

Tenor

Part I



Ve-stiva i col-li e le cam-pagne intor -

12
8
no, in - tor - no la pri-ma - ve - ra di no - vel-li o - no -

22
8
ri e spira - va so - a - vi a - rabi o - do - ri, a - ra - bi o - do -

32
8
ri, cin - ta d'erbe, e di fron - de il crin a - dor - no,

45
8
quan-do Li - co - ri, a l'apparir del gior - no, del gior -

55
8
- no, co-gliendo di sua man pur - pu - rei fio - ri, mi disso in gui - dar don

65
8
di tanti ar - do - ri, di tanti ar - do - ri: A te li

76
8
col-go ed ec - co, io te n'a - dor - no, A te li col-go ed ec - co, io

87
8
ed ec-co, io te n'a - dor - no.

Part II

101
8
Co - sì le chio-me mie, so - a - ve - men - te

112
8
par-lan-do, cin - se e in sì dol - ci le - ga - mi, dol -


123
8
ci le - ga - mi mi strin-se il cor, mi strin-se il cor, ch'al - tro pia - cer non sen -

132
8
te, ch'al - tro pia - cer non sen - te: on - de non fia giàm-


Tenor

2

142  E
 8 mai che più non l'a-mi de - gl'oc - chi mie - i,

153 
 8 né fia che la mia men - - te al - tra sos - pi - ri

163  F
 8 de - si - an-do o chia - mi, de - si - an-do o chia - mi, al - tra sos -

173 
 8 pi - ri de - si - an-do o chia - - mi,