



Signor mio caro (1550)

Francesco Petrarca

Canto

Cipriano da Rore

Si - gnor mio ca - ro, o - gni pensier mi ti - ra
De - vo - to a ve - der voi, cui sem - pre veg -
gio; La mia for - tu -
na, (hor che mi può far peggio?) Mi tien a fre - no, e
mi ri - volv' e gi - ra. Poi quel dol - ce de -
sio, ch'a - mor mi spi - ra, Me - na - mi a mor -
te ch'io non men' a veg - gio; E men - tre i miei duo
lu - mi in - dar - no chieg - gio, Do - vunque io son di e not - te
si so - spi - ra, di e not - te si so - spi - ra.



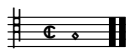
Signor mio caro (1550)

Francesco Petrarca

Alto

Cipriano da Rore

Si - gnor mio ca - - ro, O - gni pensier mi
11 ti - ra De - vo - to a ve - der voi, cui
22 sem - pre veg - gio; La mia for - tu - na La mia for - tu -
34 - na, (hor che mi può far peggio?) Mi tien' a fre - no, Mi
43 tien' a fre - no, e mi ri - volv' e gi - ra. Poi quel dol -
54 ce de - sio, ch'a - mor mi spi - ra, Me - na mi a mor -
64 - te ch'io non men' a veg - gio; E men - tre i miei duo
75 lu - mi in dar - no chieg - gio, Do vunque'io son do - vunque'io son, di e not - te
85 si so - spi - ra, di e not - te si so - spi - ra.



Signor mio caro (1550)

Francesco Petrarca

Tenore

Cipriano da Rore

Si - gnor mio ca - ro, si - gnor mio ca - ro,
12 O - gni pensier mi ti - ar De - vo - to a - ve - der voi, cui sempre
22 veg - gio La mia for - tu - - na,
32 (hor che mi puo far peg - gio,) (hor che mi puo far
41 G.P. peg - gio?) Mi tien' a fre - no, Poi quel
53 G.P. dol - ce de - sio ch'a - mor mi spi - ra, Me na - mia mor - te
64 G.P. (1) ch'io non men' - a veg - gio; E men - tre - i miei
74 duo lu - mi - in - dar - no chieg - gio, Dovunqu'io son, do - vunque io
83 son, di e not - te si so - spi - ra, so - spi - ra.



Signor mio caro (1550)

Francesco Petrarca

Basso

Cipriano da Rore



Si-gnor mio ca - ro,

O-gni pen-

13



sier mi ti - ra De - vo-to a ve - der voi,

cui sempre veg -

23



gi; La mia for - tu - - na,

(hor che mi può far

33



peg - gio,) La

mia for - tu - na,

(hor che mi può far peggi-)

42



che mi può far peggi-?) Mi tien' a fre - no

Poi quel

53



dol - ce de - sio,

ch'a-mor mi spi - ra,

Me - na mi a

63



mor - te

ch'io non men' a veg - gio;

E men - tre i

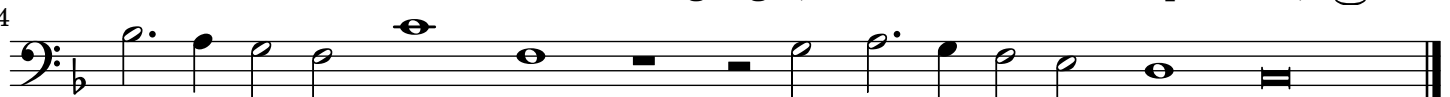
74



miei duo lu - mi-indar-no chieg - gio,

do - vunque'io son, di e

84



not - te si so - spi - ra,

di e not - te si so - spi - ra.

Translation:

My dear lord, every thought in me,
as always, with devotion, turns to seeing you,
but fate holds me (what more could she do to me?)
reined in, and twists me round and round.

Then sweet desire that Love breathes into me
leads me to death, so that I barely feel it:
and between my two guiding lights I cry out,
wherever I am, day and night, sighing so.