

5. Piangea la donna mia

Marchetto Cara (ca. 1465-1525)

177

Superius
Tenor
Altus
Bassus

Pian - gie la don - na mi - a Quan - do da la par - ti - a E sus - pir-a - va'in
Pian - ge la don - na mi - a
Pian - ge la don - na mi - a.
Pian - ge la don - na mi - a.

182

S
T
A
B

*ve - ce de _par - o - le E rav-eil sol pie - sen - te Et per pie - ta di noi pian - se an -

188

S
T
A
B

cor - a. E sus - per - an - do'an - do ver so'o - cci - den - te

193

Soprano (S) Tenor (T) Alto (A) Bass (B)

Ma non ba lac - qua'o'il ven - to el fo - co da - mor spen - to, ne - le mie la - chry -

198

Soprano (S) Tenor (T) Alto (A) Bass (B)

me mai-siu-ga'il so - le ne - le mie la - chry-me mai - siu - ga'il so - le ne -

204

Soprano (S) Tenor (T) Alto (A) Bass (B)

le mie la - chry - me mai - siu - ga' il so - le