

Apertum est os Zachariae
In festo Iohannis Baptistae

Philipp Dulichius

Discantus Altus Tenor Quinta vox
2. Tenor Basis

1 A - per - tum est os Za - ch - ri - ae,
8 A - per - tum est os Za - ch - ri - ae, os
10 A - per - tum est os Za -
11 a - per - tum est os Za - ch - ri - ae,
8 Za - ch - ri - ae, a - per - tum est
8 -ch - ri - ae, a - per - tum, a - per -
8 -tum, a - per - tum est os Za - ch - ri - ae,
-per - tum est, a - per - tum est os Za -
15 a - per - tum est os Za - ch - ri - ae
8 os Za - ch - ri - ae, os Za - ch - ri - ae et re -
8 -tum est os Za - ch - ri - ae et
8 a - per - tum est os Za - ch - ri - ae et
-cha - ri - ae et re - ple -

20

et re - ple - tus est spi - ri - tu san -
ple - tus est, et re - ple - tus est Spi - ri -
re - ple - tus est, et re - ple - tus est Spi - ri -
re - ple - tus est

25

cto et pro - phe - ta - vit di - cens,
- tu san - cto et pro - phe - ta - vit di - cens, et pro - phe -
-ri - tu san - cto et pro - phe - ta - vit di - cens, et pro - phe - ta -
-tu san - cto et pro - phe - ta - vit di - cens, et

30

et pro - phe - ta - vit di - cens: Be -
ta - vit, et pro - phe - ta - vit di - cens:
-vit di - cens, et pro - phe - ta - vit di - cens:
-vit, et pro - phe - ta - vit di - cens:
pro - phe - ta - vit di - cens:

35

ne - di - ctus Do - mi-nus De - us I - sra - el
Be - ne - di - ctus Do - mi - nus De - us I - sra - el qui - a vi - si -
Be - ne - di - ctus Do - mi - nus De - us I - sra - el
Be - ne - di - ctus Do - mi - nus De - us I - sra - el
Be - ne - di - ctus Do - mi - nus De - us I - sra - el qui -

40

qui - a vi - si - ta - vit et fe - cit
- ta - vit et fe - dem - pti - o - nem, re - dem - pti -
qui - a vi - si - ta - vit et fe - cit, qui -
qui - a vi - si - ta -

- a vi - si - ta - vit, qui - a vi - si - ta - vit

45

re - dem - ti - o - nem ple - bis su - ae, re - dem - pt -
- o - nem ple - bis su - ae, et fe - cit re -
- a - vi - si - ta - vit et fe - cit
- vit et fe - cit re - dem - pt - o - nem ple - bis su -

et fe - cit

Dulichius — Apertum est os Zachariae

50

nem ple - bis su - ae
re - dem - pti - o nem ple - bis su - ae et e - re -
re - dem - pti - o nem ple - bis su - ae, et e - re - xit
re - dem - pti - o nem ple - bis su - ae et e - re - xit

55

et e - re - xit cor - nu sa - lu - tis
et e - re - xit cor - nu sa - lu - tis
et e - re - xit cor - nu sa - lu - tis
cor - nu sa - lu - tis no - - bis
cor - nu sa - lu - tis no - - bis

60

no - - bis in do - mo Da - vid, et do - mo Da - - vid,
no - - bis in do - mo Da - vid, in do - mo Da - - vid, in do - mo
no - - bis in do - mo Da - vid, in do - mo Da - - vid, in do - mo
in do - mo Da - - vid, in do - mo Da - - vid, in do - mo
in do - mo Da - - vid, in do - mo

in do - mo Da - vid pu - e - ri su -
8 Da - vid pu - e - ri su - i, in do - mo Da - vid pu - e - ri su -
8 Da - vid pu - e - ri su - i, in do - mo Da - vid pu - e - ri su -
8 Da - vid pu - e - ri su - i, in do - mo Da - vid pu - e - ri su -
Da - vid pu - e - ri su - i,

- i, in do - mo Da - vid pu - e - ri su - i, pu - e - ri su - i.
8 - i, in do - mo Da - vid pu - e - ri su - - - i.
8 - i, in do - mo Da - vid pu - e - ri su - - - i.
8 - i, in do - mo Da - vid pu - e - ri su - - - i.
in do - mo Da - vid pu - e - ri su - i, pu - e - ri su - - - i.

Apertum est os Zachariae
et repletus est Spiritu Sancto et prophetavit dicens:
Benedictus Dominus Deus Israel, quia visitavit et fecit redemptionem plebis sua
et erexit cornu salutis nobis in domo David pueri sui.

*The mouth of Zacharias was opened,
and he was filled with the Holy Ghost, and prophesied, saying:
"Blessed be the Lord God of Israel; for he hath visited and redeemed his people,
And hath raised up an horn of salvation for us in the house of his servant David."*

Apertum est os Zachariae

Fasciculus novus continens #9
(Stettin, 1598)

In festo Iohannis Baptistae

Philipp Dulichius

Discantus

A - per - tum est os Za - ch - ri - ae, a - per - 5
- tum est os Za - cha - ri - ae, a - per - tum est os 10
Za - cha - ri - ae et re - ple - tus est spi - 15
ri - tu san - cto et pro - phe - ta - vit 20
di - cens, et pro - phe - ta - vit di - cens: Be - 25
ne - di - ctus Do - mi-nus De - us I - sra - el 30
qui - a vi - si - ta - vit et fe - cit re - dem - ti - o - nem 35
ple - bis su - ae, re - dem - pti - o - nem ple - bis su - 40
ae 45
et e - re - xit cor - nu sa - lu - tis no - bis 50
3 in do - mo Da - vid, et do - mo Da - vid, 55
in do - mo Da - vid pu - e - ri su - i, in do - mo Da - vid pu - e - ri su - i, 60
2 Da - vid pu - e - ri su - i, in do - mo Da - vid pu - e - ri su - i, 65
Da - vid pu - e - ri su - i, in do - mo Da - vid pu - e - ri su - i, 70

Apertum est os Zachariae

Fasciculus novuscontinens #9
(Stettin, 1598)

In festo Iohannis Baptistae

Philipp Dulichius

Altus

A - per - tum est os Za - cha - ri ae, os
Za - cha - ri ae, a - per - tum est os Za - cha -
ri - ae, os Za - cha - ri - ae et re - ple - tus est, et re -
ple - tus est Spi - ri - tu san - cto et pro - phe - ta -
- vit di - cens, et pro - phe - ta - vit, et pro - phe - ta - - vit di -
- cens: Be - ne - di - ctus Do - mi - nus De - us I - sra - el qui - a vi - si -
- ta - vit et fe - cit re - dem - pti - o - nem, re - dem - pti - o - nem
ple - bis su - ae, et fe - cit re - dem - pti - o - nem ple -
- bis su - ae et e - re - xit cor - nus sa - lu - tis, et
e - re - xit cor - nu sa - lu - tis no - bis in do - mo Da - vid, in do - mo Da -
- vid, in do - mo Da - vid pu - e - ri su - i, in do - mo Da - vid pu - e - ri su -
- i, in do - mo Da - vid pu - e - ri su - - - i.

Apertum est os Zachariae

In festo Iohannis Baptistae

Philipp Dulichius

2

Tenor

The musical score consists of ten staves of music for the Tenor voice. The key signature is common time (indicated by 'C') with one sharp (F#). The vocal range is mostly within the soprano and alto registers. The lyrics are written below each staff, corresponding to the musical phrases. Measure numbers 2, 5, 10, 15, 20, 25, 30, 35, 40, 45, 50, 55, 60, 65, and 70 are marked above the staves at regular intervals.

5

10

15

20

25

30

35

40

45

50

55

60

65

70

A - per - tum est os Za - cha - ri - ae, a -
-per - tum, a - per - tum est os Za - cha - ri -
-ae et re - ple - tus est, et re - ple - tus est Spi - ri - tu
san - cto, Spi - ri - tu san - cto et pro - phe - ta - vit di - cens, et pro - phe - ta -
-vit di - cens, et pro - phe - ta - vit di - cens: Be - ne -
-di - ctus Do - mi - nus De - us I - sra - el qui - a vi - si - ta -
-vit et fe - cit, qui - a vi - si - ta - vit et
fe - cit re - dem - pti - o - nem ple - bis su - ae,
et e - re - xit cor - nu sa - lu - tis no - bis
in do - mo Da - vid, in do - mo Da - vid, in do - mo Da - vid pu -
- e - ri su - i, in do - mo Da - vid pu - e - ri su - i, in do - mo
Da - vid pu - e - ri su - i, in do - mo

Apertum est os Zachariae

Fasciculus novuscontinens #9
(Stettin, 1598)

In festo Iohannis Baptistae

Philipp Dulichius

Quinta vox 2. Tenor

5 A - per - tum, a - per - tum est os Za - cha - ri -

10 ae, a - per - tum est os Za - cha - ri - ae et

15 re - ple - tus est Spi - ri - tu san -

20 - cto et pro - phe - ta - vit, et pro - phe - ta - vit,

25 et pro - phe - ta - vit di - cens: Be - ne - di - ctus Do - mi - nus De - us

30 I - sra - el qui - a vi - si - ta - vit et fe - cit

35 3 re - dem - pti - o - nem ple bis su - ae,

40 45 2 et e - re - xit cor - nu sa - lu - tis no - - - bis

50 2 in do - mo Da - vid, in do - mo Da - vid, in do - mo

60 65 Da - vid pu - e - ri su - i, in do - mo Da - vid pu - e - ri su -

70 2 in do - mo Da - vid pu - e - ri su - i.

Apertum est os Zachariae

Fasciculus novuscontinens #9
(Stettin, 1598)

In festo Iohannis Baptistae

Philipp Dulichius

Basis 4 5

10 15 20 25 30 35 40 45 50 60 70

A - per - tum est, a - per - tum
est os Za - cha - ri - ae et re - ple - tus est, et
re - ple - tus est spi - ri - tu San - cto et pro - phe -
ta - ta - vit di - cens: Be - ne - di - cta - do - mi - nus De - us
I - sra - el qui - a vi - si - ta - vit et fe - cit
re - dem - pti - o - nem ple - bis su - ae et e - re - xit
cor - nu sa - lu - tis no - bis in do - mo Da - vid pu - e - ri su -
Da - vid, in do - mo Da - vid pu - e - ri su -
i, in do - mo Da - vid pu - e - ri su -