

Troys jeunes bourgeois

Attaignant,

Superius

Guillaume le Heurteur

Vingt & sept chansons

(1533, no. 18)

Troys jeunes bourgeois aux corde-liers sen
10 vont, aux corde-liers sen vont, par dessoubz,
21 par des-soubz, leurs robes portes leurs fla-cons, plains de vins cla-
27 rets plains de vins clarets. et harri bourri-la-
36 sne, plains de vins clarets, et harri bourri-quet, les pov-res jou-
44 vans, ne s'en courroucent pas, ne s'en cour-
54 roucent pas, ilz boivent d'au-tant, ilz boivent d'au-tant,
63 a chacuns re-pas, tout plains le go-det, et harri bourri-

72



la - sne, tout plains le go - det, et harri bourri - quet.



Trois jeunes bourgeoises

Attaignant,

Contratenor

Guillaume le Heurteur

Vingt & sept chansons

(1533, no. 18)


Trois jeun-es bour-geoi-ses aux cor-de - liers sen vont,
8
aux cor-de - liers sen vont,
16
par dessoubz, leurs ro - bes portes leurs fla-
25
cons, plains de vins cla - rets. plains de vins cla-rets. et
33
harri bourri - la-sne, plains de vins cla - rets, et harri bourri-
40
quet, les pov - res jou - vans, les povresjouvans, ne s'en
48
cour - rouc - - ent pas, ne s'en cour-roucent pas,
57
ilz boivent d'au - tant, ilz boivent d'au-tant, a cha-

64



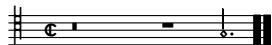
cuns re - pas, tout plains le go - det, et harri bour-ri-harri bourri-

72



la-sne, tout plains le go - det, et harri bourri - quet.

Detailed description: The image shows two staves of musical notation in treble clef. The first staff, starting at measure 64, contains the lyrics 'cuns re - pas, tout plains le go - det, et harri bour-ri-harri bourri-'. The second staff, starting at measure 72, contains the lyrics 'la-sne, tout plains le go - det, et harri bourri - quet.' The music consists of quarter and eighth notes, with some rests. The piece concludes with a double bar line at the end of the second staff.



Troys jeunes bourgeoises

Attaignant,

Tenor

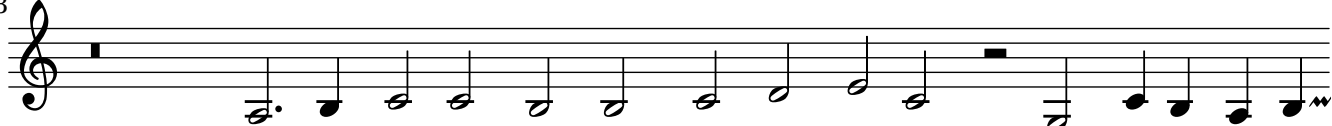
Guillaume le Heurteur

Vingt & sept chansons

(1533, no. 18)

Troys jeun-es bour-geoi - ses aux
11 cor-de - liers, sen vont, par dessoubz, leurs ro-bes
20 portes leurs flacons, plains de vins cla - rets, plains de vins cla - rets,
27 por - tes leurs fla - cons, plains de vins clarets, et harri bourri-
35 la-sne, plains de vins cla - rets, et harri bourri - quet,
44 les povres jou - vans, ne s'en courroucent pas,
54 ilz boivent d'au - tant, a chacuns re - pas,

63



The musical staff for measure 63 begins with a treble clef and a key signature of one flat. It contains a sequence of notes: a quarter rest, followed by a dotted quarter note (G4), and then a series of eighth notes (A4, B4, C5, B4, A4, G4, F4, E4, D4, C4). The staff ends with a quarter rest.

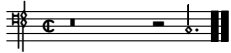
a chacuns re - pas, tout plains le go-det, et harri bourri-

72



The musical staff for measure 72 begins with a treble clef and a key signature of one flat. It contains a sequence of notes: a quarter note (G4), a quarter note (A4), a quarter rest, a quarter note (B4), a quarter note (C5), a quarter note (B4), a quarter note (A4), a quarter note (G4), a dotted quarter note (F4), a quarter note (E4), a quarter note (D4), a quarter note (C4), a quarter note (B3), a quarter note (A3), and a quarter note (G3). The staff ends with a double bar line.

la-sne, tout plains le go - det, et harri bourri - quet.



Trois jeunes bourgeoises

Attaignant,

Bassus.

Guillaume le Heurteur

Vingt & sept chansons

(1533, no. 18)

10 Troys jeunes bour-geoi - ses aux
cor - de-liers, aux cor-de - liers sen vont, par des-soubz,
18 leurs ro - bes por - tes leurs fla-cons, plains de vins cla - rets,
25 por - tes leurs fla - cons, plains de vins cla - rets, et har - ri bour-ri -
32 la - sne, et har-ri bour-ri - la-sne, plains de vins cla - rets, et
39 harri bourri - quet, les pov-res jou - vans,
48 ne s'en cour-rouc-ent pas, ne s'en cour-rouc-ent
56 pas, ilz boiv-ent d'au - tant, a cha-cuns re - pas, a cha-cuns re - pas,

64



tout plains le go - det, et har - ri bour-ri - la - sne, et harri bourri-

72



la-sne, tout plains le go - det, et harri bourri - quet.

par des-soubz,
vont,
par des-soubz, leurs ro-bes portes leurs fla-
vont, par des-soubz, leurs ro - bes por - tes leurs fla-
par des-soubz, leurs ro-bes portes leurs fla-cons, plains de
par des soubz, leurs ro - bes portes leurs fla-cons, plains
cons, plains de vins cla - rets, plains de vins cla-
cons, plains de vins cla - rets, por - tes

vins cla - rets plains de

de vins cla - rets. plains de vins cla -

rets, por - tes leurs fla - cons, plains de vins

leurs fla - cons, plains de vins cla - rets, et har - ri bour-ri -

vins cla - rets. et harri bour-ri - la - sne, plains de vins cla -

rets. et harri bour-ri - la-sne, plains de vins cla -

cla - rets, et harri bour-ri - la-sne, plains de vins cla -

la - sne, et harri bour-ri - la-sne, plains de vins cla -

rets, et harri bourri - quet, les pov-res jou-vans,

rets, et harri bourri - quet, les pov - res jou-vans, les

rets, et harri bourri - quet, les pov-res jou -

rets, et harri bourri - quet, les pov-res jou -

ne s'en cour-roucent pas, ne

povres jou vans, ne s'en cour - rouc - ent pas,

vans, ne s'en cour-roucent pas,

vans, ne s'en cour-roucent pas,

s'en cour-rouc-ent pas, ilz boivent d'au - tant,
 ne s'en cour-roucent pas, ilz boivent d'au - tant,
 ilz boivent d'au - tant,
 ne s'en cour-roucent pas, ilz boivent d'au - tant, a cha -
 ilz boiv-ent d'au - tant, a cha-cuns re - pas,
 ilz boiv-ent d'au-tant, a cha - cuns re - pas,
 a cha-cuns re - pas, a cha-
 cuns re - pas, a cha-cuns re - pas, tout plains le go -

tout plains le go - det, et har-ri bour-ri -
 tout plains le go - det, et har-ri bour - ri - har-ri bour-ri -
 cuns re - pas, tout plains le go - det, et har-ri bour-ri -
 det, et har - ri bour - ri - la - sne, et har-ri bour-ri -
 la - sne, tout plains le go - det, et harri bourri - quet.
 la-sne, tout plains le go - det, et harri bourri - quet.
 la-sne, tout plains le go - det, et harri bourri - quet.
 la-sne, tout plains le go - det, et harri bourri - quet.