

Tenore

Quand' io son tut-to vòl - t'in quel - la par - te, in quella par - te Quand' io

son tut-to vòl't'in quel - la par - te o - ve'l bel vi-so di

madonna lu - ce, et m'è ri - ma - sa nel pen - sier la lu -

- ce et m'è ri - ma - sa nel pen - sier la lu - ce che m'ard'e strugge

den - tr'a part'a par - te, che m'ard'e strugge den - tr'a par - t'a par - te, i' che te - mo,

i' che te - mo del cor che mi si par - te, et veg -

- gio pres - s'il fin de la mia lu - ce, de la mia lu - ce, vomme ne in guisa d'or -

bo, sen - za lu - ce, vomme ne in guisa d'or - bo, senza lu - ce, che

non sa ove si va - d'et pur si par - te, che non sa ove si va - d'et pur si par - te,

che non sa ove si vad'et pur si par - te, et pur si par - te. Co - sí

davanti ai col - pi de la mor - te, Co - sí davanti ai col - pi de la mor - te fug -

- go: ma non sí rat - to che'l de - si - o me - co non ven - ga co - me ve - nir sò

le, Ta - ci - to vo, Ta - ci - to vo, Ta - ci - to vo ché le pa - ro - le

106  F
 mor-te fa - rian pianger la gen - te, farian pianger la gen - te; et

114 
 i' de-si - o che le la - grime mie si spargan so-le, et i' de-si - o che le la-gri-me

122  G
 mie si spargan so-le, che le la-gri-me mie si spargan so -

130 
 le, et i' de-si - o, et i' de-si - o che le la - grime mie si spar-gan so -

139  (1)
 - le, che le la-gri-me mie si spar - gan so - le.